

XXX^e SYMPOSIUM de l'automne
Association tchèque des professeurs de français (SUF)

Poděbrady 15. – 17. 11. 2024

L'intelligence artificielle en cours de FLE

ANNOTATIONS

Le numérique et l'IA : vers un usage raisonné et raisonnable des technologies dans nos classes

Máté Kovacs

Dans cet atelier, nous nous interrogerons sur la place et le rôle que tiennent le numérique et l'IA dans l'enseignement des langues. Après quelques réflexions théoriques, nous nous intéresserons aux idées d'activité à mettre en place dans nos classes tout en adoptant une posture réflexive quant à nos pratiques pédagogiques.

Bricolez votre propre matériel pédagogique !

Kateřina Esserová

Avez-vous envie de prendre connaissance et tester les appareils qui vous permettent de créer vos propres objets "prêt-à-porter" en classe ? Plotter, machine à badges, pistolet à colle, tampons, aimants... Nous vous proposons 90 minutes avec une dizaine de machines qui ont le potentiel de dynamiser votre travail d'enseignant de langue. Matérialisez vos idées avec nous. Inspirez-vous et devenez le master "DIY" de votre établissement. L'atelier sera mené en tchèque, la traduction en français est assurée.

Faut-il avoir peur de l'intelligence artificielle ? Apprendre à reconnaître un bon argument

Magdalena Kučerová, Christelle

Pagani

A partir d'un document audiovisuel authentique qui pose la question *Faut-il avoir peur de l'intelligence artificielle ?* nous proposons une activité pour réfléchir aux opinions qui circulent facilement sur Internet. Il s'agit d'adopter face à elles une attitude critique : quelle est la part des idées reçues et des émotions ? Quels arguments sont-ils fallacieux ? Lesquels sont-ils valables ?

Canva et l'IA : simplifier et dynamiser vos supports pédagogiques

Estelle Koper

Canva est un outil de conception graphique qui permet de créer, facilement, des supports visuels, des jeux etc... pour dynamiser et diversifier nos cours. Et pour faciliter ce travail, le studio magique (l'intelligence artificielle intégrée de *Canva*) peut nous faire gagner un temps précieux dans notre création de supports. Après une présentation rapide des utilisations possibles de *Canva* pour nos cours, nous verrons comment le studio magique peut simplifier la création de supports et aider notre créativité.

Optimisation des cours de fle en utilisant l'intelligence artificielle

Barbora et Gwendal le Gorju

Le cours présente les tendances actuelles dans l'enseignement du FLE en ligne. Lors de cet atelier, différentes applications et sites utilisant l'intelligence artificielle seront présentés. Contenu de l'atelier : Présentation de sites ou applications utiles pour la préparation de cours - Possibilités d'évaluation automatique à l'aide de l'IA - Création des supports interactifs pour les cours – Discussion.

L'IA comme assistant pédagogique

Lorenz Gerlach (Didier)

Ensemble, nous allons voir comment l'IA peut nous permettre d'enrichir les méthodes, en favorisant la différenciation, en développant toutes les compétences, et en étant un nouveau support pour les apprenant(e)s et les professeur(e)s.

L'IA dans nos classes de FLE, une réalité actuelle. La redouter ou l'encourager ?

Danièle Geffroy Konštacký

Nous utilisons tou.te.s l'Intelligence artificielle, enseignant.e.s comme apprenant.e.s. Quels sont les domaines à privilégier, à recommander ? Quelles limites fixer ? Il s'agit à la fois d'une réflexion sur l'usage actuel de l'IA dans les collèges et lycées et du partage d'un éventail de sites et de démarches pour faciliter le travail de l'enseignant.

Quelques mots pour célébrer le vin et le fromage

Jacques Lefèbvre

Le plaisir se vit deux fois. Quand on le ressent. Quand on en parle. Il faut donc les mots pour le dire. Or, le vocabulaire qui exprime les goûts et les saveurs est spécifique. Je vous proposerai donc quelques mots qui, j'espère, permettront de prolonger les délices qu'offrent vins et fromages.

L'intelligence artificielle au service du FLE : Découverte de l'Éducation à la Citoyenneté Mondiale

Marc

Brudieux

Cet atelier vous invitera à la découverte de l'Éducation à la *Citoyenneté Mondiale* en utilisant une plateforme qui permet de créer des diaporamas en s'appuyant sur l'IA.

Samir FLE, pour un enseignement adapté et ludique de la maternelle à l'université

Céline Houry

Samir Éditeur est une maison d'édition fondée en 1947 à Beyrouth, qui publie des livres jeunesse et des ouvrages scolaires. Son catalogue FLE ne cesse de grandir depuis 2008. Nous présenterons les méthodes et les collections qui le composent. Nous exposerons la méthodologie et les spécificités des séries, tout en

expliquant la ligne éditoriale personnalisée et à orientation didactique très forte qui les sous-tend ; sans oublier la place accordée à la motivation et au jeu !

INVITÉ D'HONNEUR :

Michel BOIRON

C'est comment pour vous l'école du futur ?

Et si l'on réfléchissait ensemble à l'école et à l'enseignement du futur ? Réfléchir, échanger, agir sur le monde d'aujourd'hui et de demain, c'est sans doute notre rôle de professeur, mais c'est aussi un message, une pratique à transmettre à nos apprenants. Dans un contexte où les développements technologiques et l'intelligence artificielle transforment notre quotidien très rapidement et où les innovations ne sont pas toutes prévisibles, l'enseignement du français doit se renouveler et s'adapter en permanence pour être à la fois attractif et utile pour les apprenants.

Dans cette conférence interactive, nous réfléchirons ensemble aux évolutions de notre enseignement et explorerons une grande diversité d'activités pour associer les apprenants à cette réflexion dans le cadre même de leur apprentissage du français.

Le français des 5 sens

Avez-vous déjà associé l'apprentissage d'une langue à l'exploration du monde avec les cinq sens ? Cet atelier propose des stratégies d'enseignement qui favorisent les interactions et mettent les apprenants en confiance face aux défis de l'apprentissage. Présentation en alternance d'activités simples ne nécessitant aucun matériel et d'exploitations types de documents écrits, sonores, visuels et audiovisuels. Ici, l'apprentissage de la langue est associé aux 5 sens, à l'expérience vécue et à l'émotion, de quoi dynamiser la classe, favoriser la motivation et l'intérêt pour le français.

(Formation illustrée d'exemples pratiques tirés de l'ouvrage de Michel Boiron, Pascale Fierens et Daniël Leroy : « Le français des 5 sens », PUG 2024.)

Michel BOIRON

Directeur général du CAVILAM - Alliance française de 1997 à 2022, Michel BOIRON a participé à la conception et à la réalisation de nombreux projets pédagogiques en particulier avec la chaîne internationale francophone TV5MONDE, RFI ou encore en partenariat avec l'Institut français ou l'Organisation internationale de la Francophonie.

Spécialisé dans la formation d'enseignants, il assure des missions de formation et d'expertise dans le monde entier.

Chevalier de la Légion d'honneur / Chevalier des Arts et des lettres.